



Leiderschapstraject 2025



connect-in



Samenvatting & Opdrachten





Voorstelronde

#1 mijn naam is ...

#2 functie

#3 wat wil je leren?



3 seconden



Agenda

1. Het DiSC - model
2. Communicatiestijlen
3. Jouw unieke rapport
4. Effectief communiceren
5. Herkennen communicatiestijlen
6. Samenwerken
7. Gesprekstrategieën



Wie ben jij?

Kies maximaal 5 kernwaarden
die passen bij jou

“dat ben ik”



Theorie gebaseerd op 'normaal' gedrag

1928

Schreef "Emotions of Normal People"

Beschreef de vier primaire emoties:

- . Dominance
- . Inducement
- . Submissive
- . Compliant

William Moulton Marston





DiSC

Het DiSC model





Waarom DiSC, wat meet DiSC?

- Wat je **drijfveren** en kwaliteiten zijn
- Hoe je omgaat met problemen en **uitdagingen**
- Hoe je anderen **beweegt** tot jouw standpunt
- Hoe je omgaat met **veranderingen** in je omgeving
- Hoe je effectiever **samenwerkt**





Gedrag is situationeel afhankelijk

- De omgeving speelt een belangrijke rol bij DiSC: we kunnen er voor kiezen om ons anders te gedragen in verschillende situaties
- De kracht van DiSC zit in "het aanpassingsvermogen"



DiSC



D
duidelijk

Resultaatafocus
Uitdagend
Sceptisch
Logica / feiten

taakgeric
ht



C
consciëntieus

Dynamisch
Snel
Assertief
Doortastend
actief



i
invloed

persoonsgeric
ht



Ontvankelijk
Empathisch
Inschikkelijk
Aangenaam



S
stabiliteit

bedachtzaam
Zorgvuldig
Methodisch
Kalm
Gematigd tempo



DiSC

Get it DONE

Get
APPROVAL

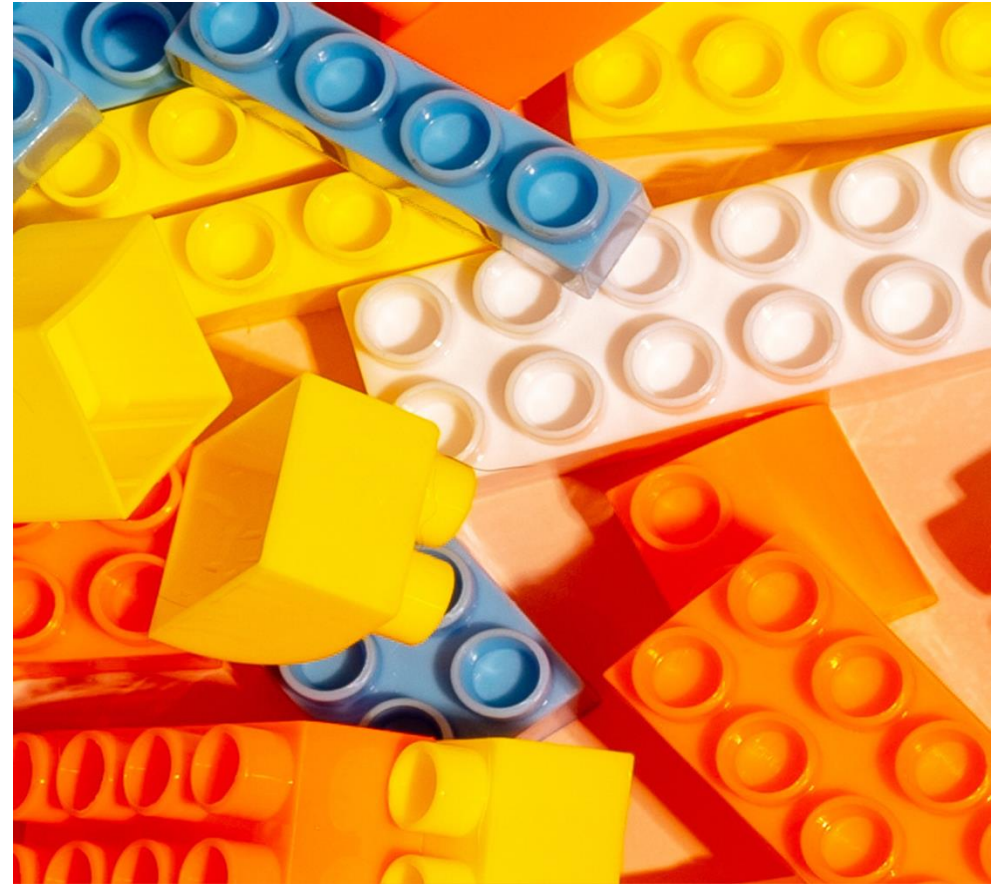


Get it RIGHT

Get ALONG



Huh?





En?



Wat was je favoriete inzicht of tip?

Schrijf deze op en ga hier de komende weken
mee aan de slag.





D-dominantie

Primaire drijfveer:

- 'in controle zijn'

Angst:

- de controle verliezen, dat anderen je gebruiken

Behoeften:

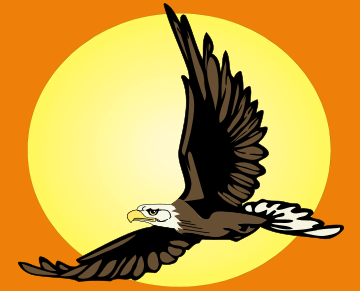
- kracht, macht en gezag
- uitdagingen
- directe antwoorden
- directe controle en regels
- nieuwe en gevarieerde acties
- mogelijkheid van individueel presteren

Kenmerken:

- zelfverzekerd / egoïstisch
- bereid risico's te nemen
- beslissend
- resultaat gericht
- recht door zee / eisend
- kent geen twijfel

Beperkingen:

- mist aandacht voor anderen
- ongeduldig
- onvoldoende aandacht voor kwaliteit





i-dominantie

Primaire drijfveer:

- goedkeuring / aandacht

Angsten:

- verlies van sociale acceptatie

Behoeften:

- populair zijn
- in de aandacht staan
- complimenten krijgen (jij bent OK)
- groepsacties
- positieve relaties
- vrij van 'controle' en details

Kenmerken:

- optimistisch
- goed van vertrouwen
- emotioneel
- begaan met mensen
- extravert
- enthousiast / charmant

Beperkingen:

- impulsief / ongeorganiseerd
- belooft te veel
- inadequaet in afwerking / rondt zaken niet af





S-dominantie

Primaire drijfveer:

- handhaving van de status quo

Angsten:

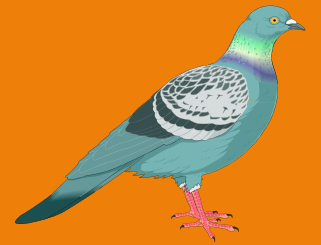
- verandering / het onvoorspelbare

Behoeften:

- oprechte waardering
- samenwerken
- werken met vertrouwde methoden / processen
- zekerheid
- tijd om te wennen aan nieuwe methoden
- rustig tempo

Kenmerken:

- weloverwogen
- voorspelbaar
- werkt goed samen, loyaal
- geduldig / aandachtig
- houdt rekening met groepsbelang
- accepteert situaties



Beperkingen:

- geeft te gemakkelijk toe
- plaatst eigen behoeften op laatste plaats
- houdt vast aan het vertrouwde en ondergaat verandering passief



C-dominantie

Primaire drijfveer:

- kwaliteit / precisie

Angsten:

- fouten maken, onzorgvuldigheid, betrokken zijn bij emotioneel belaste situaties

Behoeften:

- het bij het juiste eind hebben
- overzicht
- zekerheid
- waardering voor taken
- beperkte risico's
- steun van superieuren

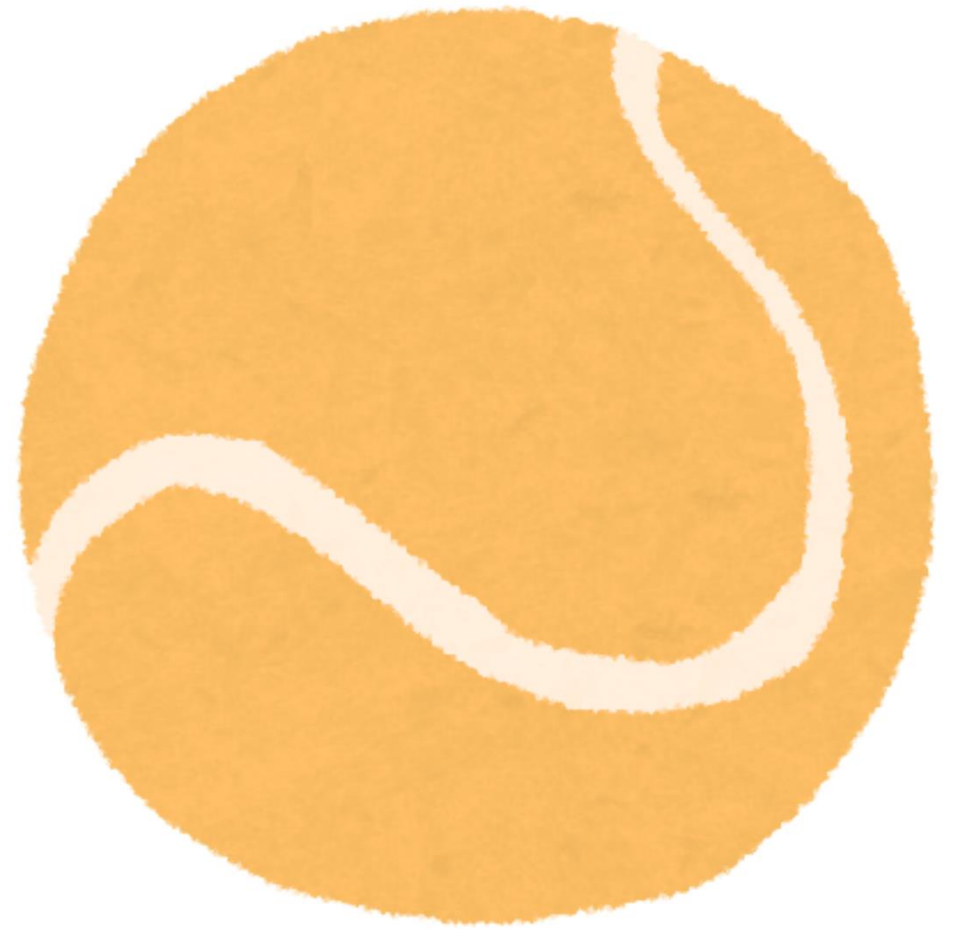
Kenmerken:

- analytisch en feitelijk
- aandacht voor standaarden en details
- consciëntieus, betrouwbaar
- diplomatiek / voorzichtig
- zakelijk / gereserveerd
- honger naar kennis



Beperkingen:

- te kritisch naar zichzelf en anderen
- besluiteloos
- mist creativiteit





Opbouw Everything DiSC Workplace ®

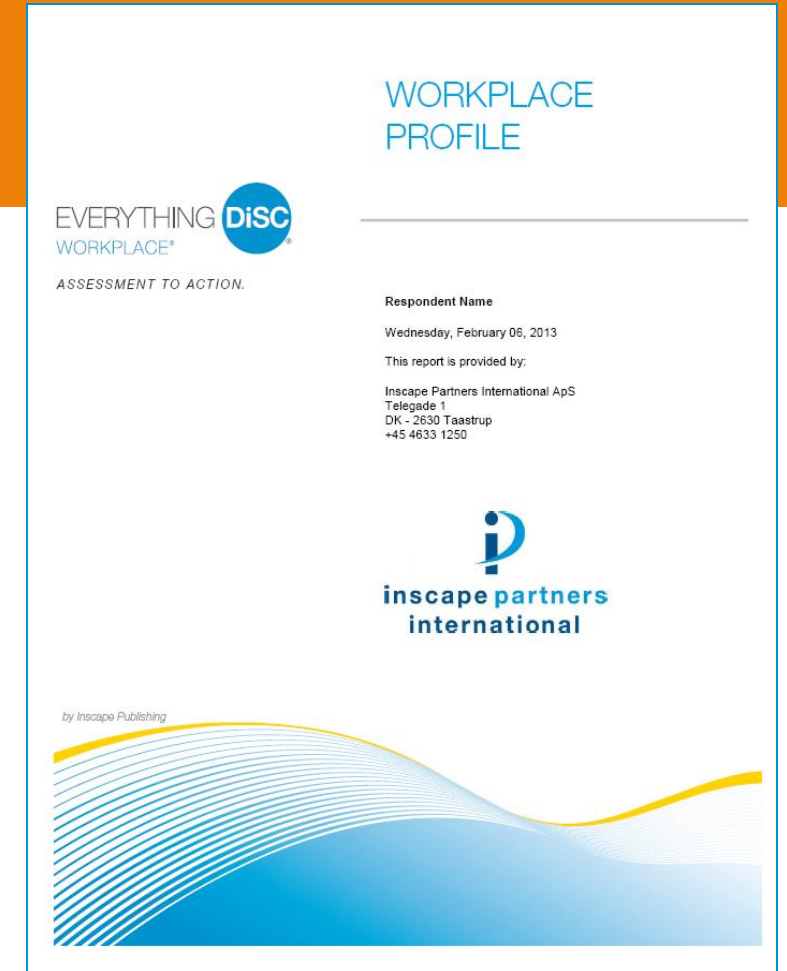
Introductie tot DiSC

Ontdek je eigen DiSC® Stijl

Begrijp die van anderen

Pas jouw stijl aan

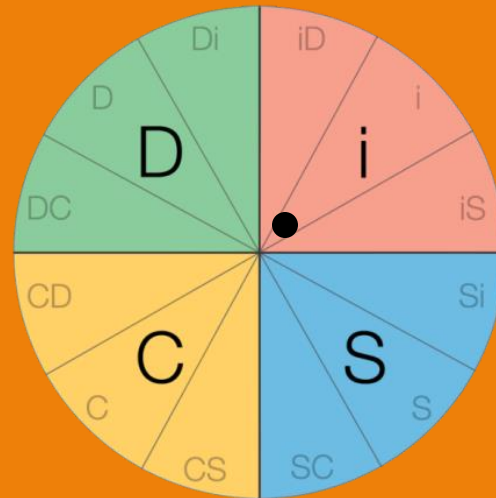
Follow-Up en toepassing



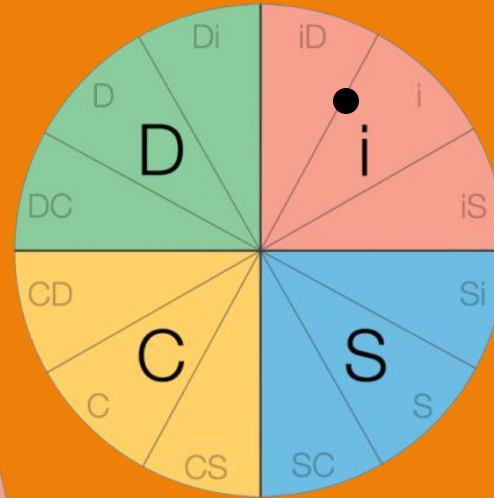


Puntplaatsing

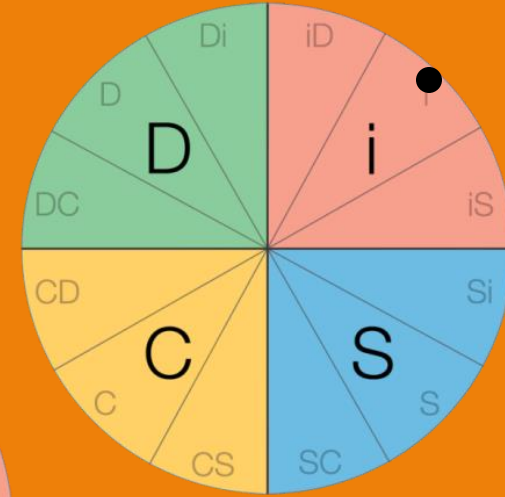
Afstand tot het midden bepaalt in hoeverre jij de eigenschappen van die stijl toepast.



Minder



Gemiddeld



Sterk



Jouw eigen verhaal

Jouw punt vertelt een verhaal

Lees en maak persoonlijk

✓ = herkenbaar

X = niet herkenbaar

? = niet zeker

Onderstreep opmerkingen die in het bijzonder betrekking hebben op jou of jou beschrijven.

YOUR DISC® STYLE & DOT

EVERYTHING DISC

Your Dot Tells a Story

Your DISC Style is: **I**



Isaac, you may have noticed that your dot is just barely in the i region of the Everything DISC® Workplace Map. In fact, it's pretty close to all the DISC® styles. And so, even though you have a slight inclination toward the i style, you may find it relatively easy to relate to the D, S, or C styles as well. But since your dot is in the i region, this is the style that probably comes most naturally to you.

Since you're most inclined toward the i style, you probably enjoy relating to other people. You tend to have a fairly large network of friends and colleagues, and you may view a roomful of strangers as a fun opportunity to connect. Similarly, you're likely to get personal satisfaction out of introducing people who would not otherwise meet.

Because you're optimistic and enthusiastic, you may find it relatively easy to get people excited about your goals and ideas. When you speak, you're likely to promote your opinions with passion and wholeheartedness. Many people probably find your enthusiasm contagious. However, those who are more skeptical may feel that you are overly optimistic at times.

When communicating, you tend to be expressive, and you may increase your volume and gestures to get people's attention. Compared to most people, you have a stronger urge to process your feelings by verbalizing them. Because of your somewhat talkative nature, you may be comfortable taking the lead in conversations.

You genuinely enjoy being around other people, so you're probably drawn to projects where you can work collaboratively. In group settings, you may be able to bring people together. Most likely, you see team brainstorming sessions as leading to endless possibilities, and you tend to actively solicit ideas from other people.

Like others with the i style, you may strive to make favorable impressions whenever possible, and you're most likely fairly comfortable being the center of attention. In fact, you probably enjoy telling stories and entertaining others in a colorful, engaging way.

Most often, you tend to be accepting of new people and ideas. As a result, when other people offer their opinions, you sometimes may be a bit reluctant to give negative feedback for fear of being seen as the "bad guy." At times, your optimism may also cause you to overestimate your own abilities or misjudge the difficulty of a task. However, your positive outlook can inspire others.

When conflict arises, you do your best to settle differences without letting things get out of hand. However, if things get heated, you may feel the need to outwardly vent your anger or frustration.

To avoid getting bored with routine, you like to have a variety of tasks on your plate. In fact, you probably enjoy initiating action and making gut-instinct decisions. Although you're often excited to start a new project, you may occasionally dive in without adequate planning or resources. Because you're fairly confident in your ability to improvise, you may prefer a somewhat more free-flowing approach.

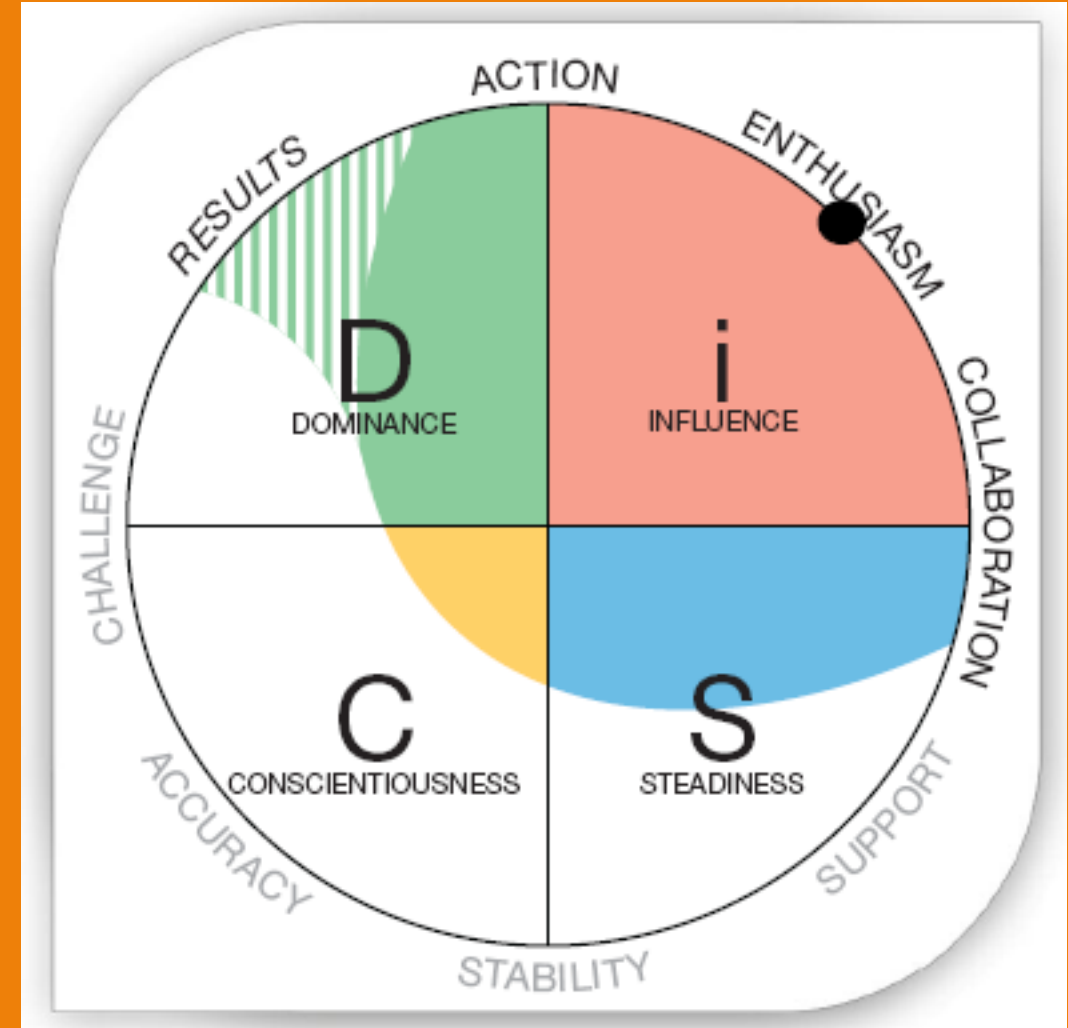
Isaac, like others with the i style, your most valuable contributions to the workplace may include your ability to generate excitement, your high energy, and your desire to bring people together. In fact, these are probably some of the qualities that others admire most about you.



Schaduw

Extra schaduw (gearceerd) in onverwachte gebieden/additionele prioriteiten.

De schaduw geeft het gemak weer waarmee een persoon zich kan stretchen tot een andere stijl.



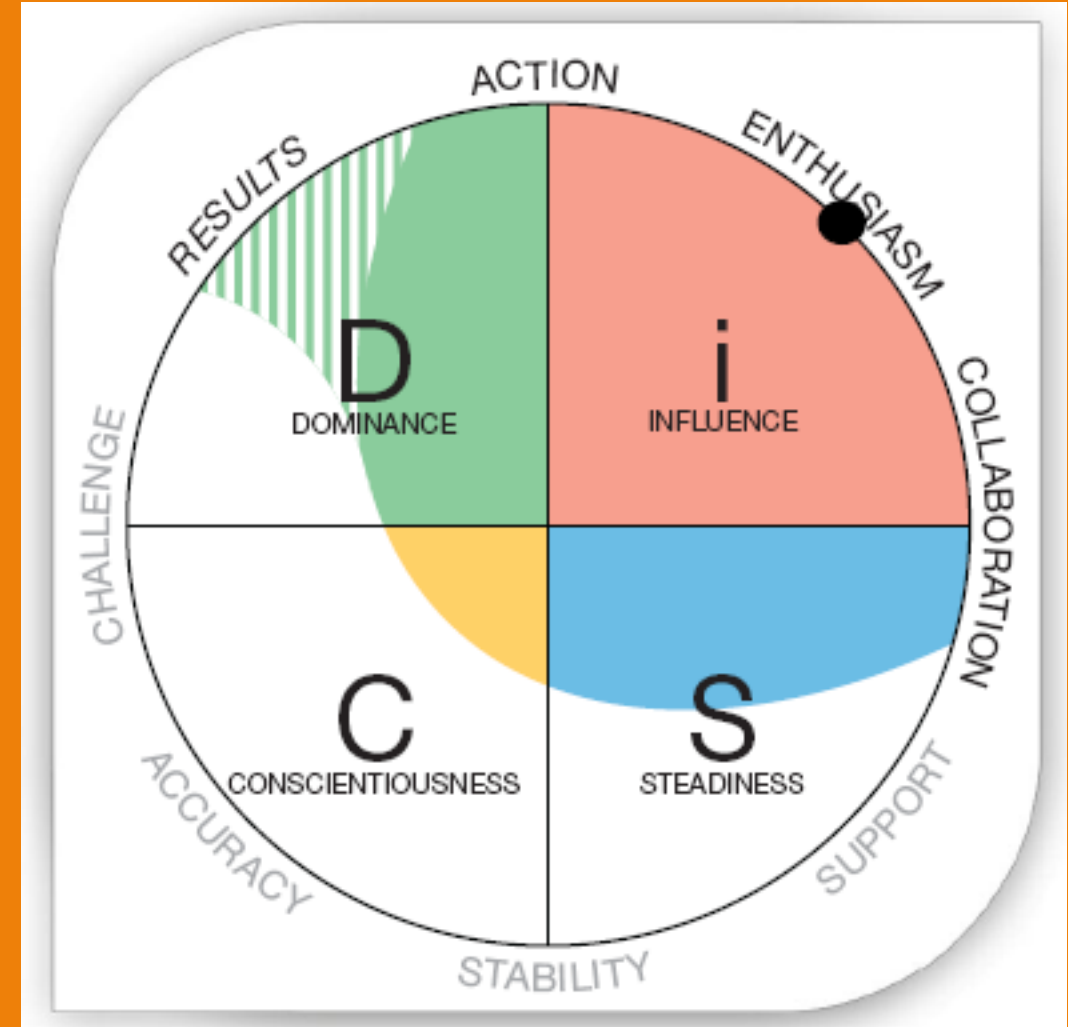


Prioriteiten

8 “priority words” rondom.

Prioriteiten worden toegewezen op basis van de plaatsing van je punt en schaduw.

Iemand kan 3 -5 prioriteiten hebben.





Feedback

Wat zijn jouw **drijfveren** en stressoren

Hoe **reageer** ik op een D, i, S en C

Strategieën om je **effectiviteit** te verhogen in omgang met een D, i, S en C

De persoonlijke stijl **index** van andere stijlen

Samenvatting: het verhogen van je **effectiviteit** op de werkvloer

Follow-Up en toepassingen

YOUR MOTIVATORS & STRESSORS

EVERYTHING DISC

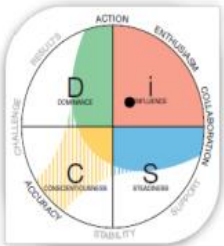
What Motivates You?

Different people find different aspects of their work motivating. Like other people with the i style, you probably appreciate opportunities to work with passionate people toward a common goal. Most likely, you enjoy working in high-energy environments where everyone can express themselves. Because you like to be on the go, you may seek opportunities to meet new people and work on a variety of tasks. However, you may also like working in an environment that enables you to focus on precision, and this is less typical of the i style.

You probably enjoy many of the following aspects of your work:

MOTIVATORS

- Meeting new people ✓
- Being center of attention ✓
- Inspiring others to do their best ✓
- Initiating colorful projects ✓
- Being around people who are lively and charismatic ✓
- Getting people involved ✓
- Creating enthusiasm ✓
- Emphasizing accuracy and precision ✓
- Catching errors or flaws in design ✓



What do your priorities say about what motivates you and what you find stressful?

What is Stressful for You?

Then there are those aspects of your work that are stressful for you. Because you tend to be active and lively, you may find routine work to be very draining. Consequently, you may be more interested in starting new projects than following through on old ones. Furthermore, environments that are dull or don't allow you to express yourself may also sap your energy. At the same time, unlike others with the i style, it may be stressful for you if you're not allowed to achieve the precision you value.

Many of the following aspects of your work may be stressful for you:

STRESSORS

- Giving people unpleasant feedback ✓
- Being forceful or insistent with others ✓
- Being isolated for long periods ✓
- Working steadily toward long-term goals ✓
- Being in a dull or unsocial environment ✓
- Being unable to use your intuition ✓
- Being asked to slow your pace ✓
- Making decisions without time for analysis ✓
- Being wrong or unprepared ✓



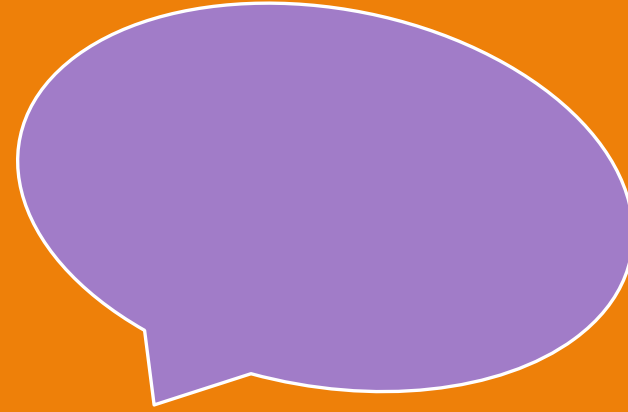
Wat was je favoriete inzicht of tip?

Schrijf deze op en ga hier de komende weken
mee aan de slag.



LUNCH





Mijn favoriete taal



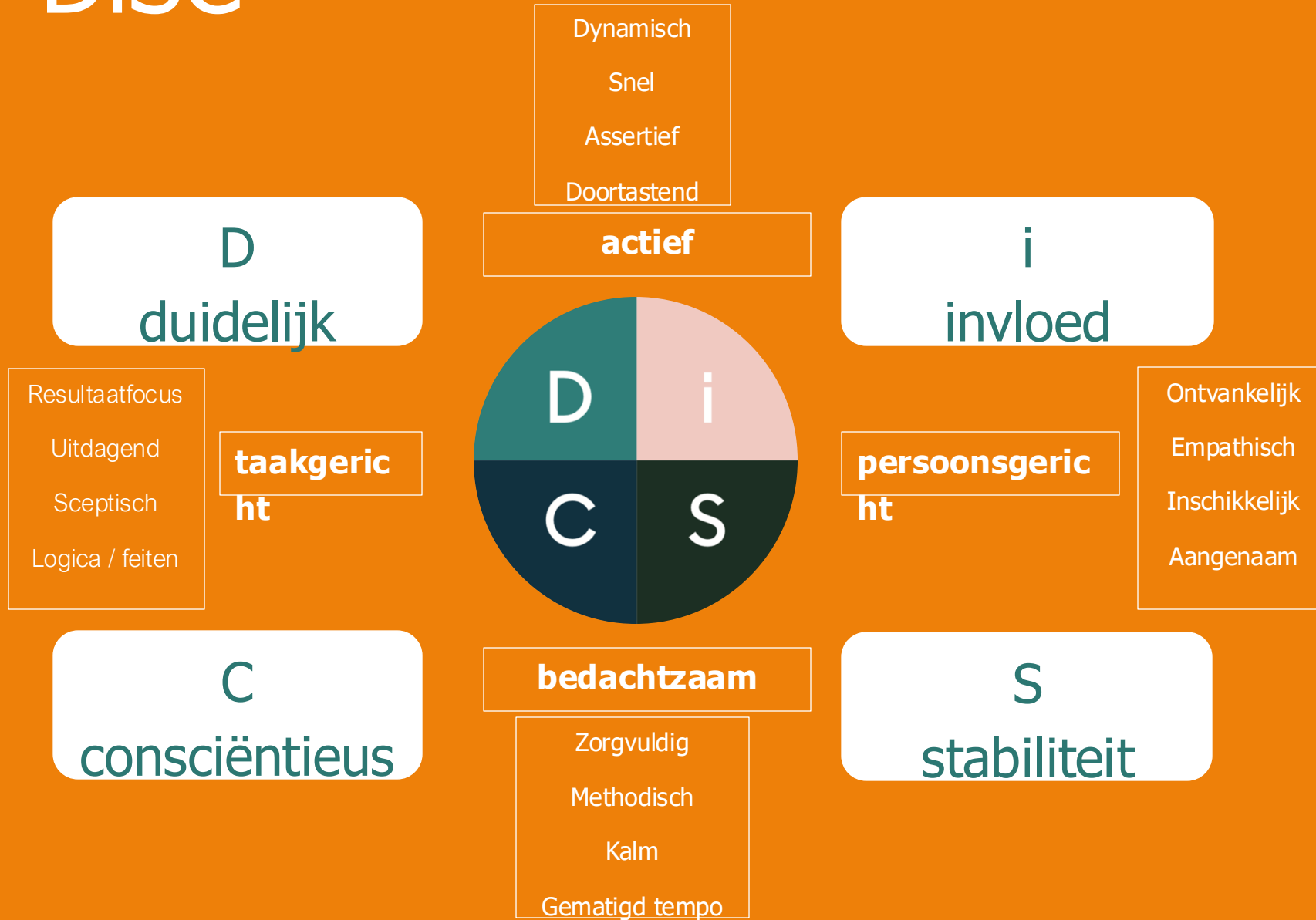
Effectief communiceren

7 Principles:

- Begrijp jouw **eigen stijl**
- Herken de **stijl van anderen**
- Denk na over de stijl wanneer je **verwachtingen** bepaalt
- Denk na over de **intentie**, niet alleen over het gedrag
- Maak gebruik van je **sterke punten**, maar niet overmatig
- Pas de **juiste stijl** toe op het juiste moment
- Behandel anderen zoals zij behandeld willen worden, niet zoals jij zelf behandeld wil worden



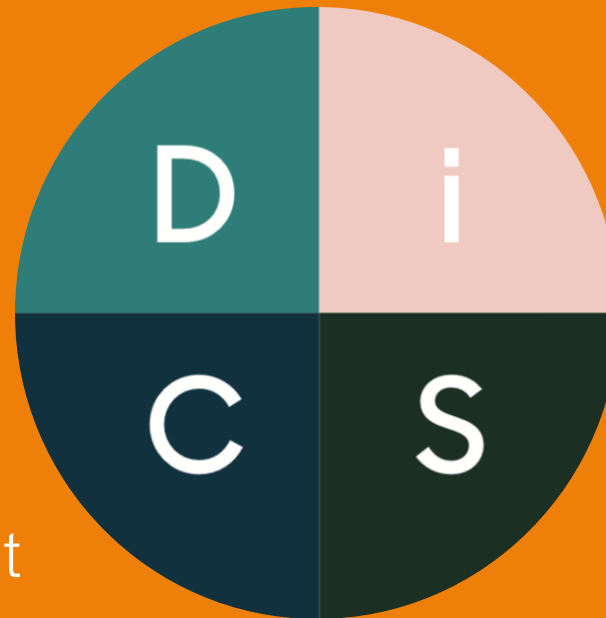
DiSC





Houd van actie
Daadkrachtig
Resultaatgericht

Houd van interactie
Nieuwsgierig
Vrijheid



Houd van overzicht
Structureel
Focus

Houd van overzicht
Samen
Ontspanning



Daadkracht
Beweging
Resultaat

Enthousiast
Verbindend
Positief



Betrouwbaar
Kwaliteit
Structuur

Samenwerken
Zorgzaam
Rustig



Drammerig

Arrogant

Te snel

Naïef

Afmaken

Chaotisch



Pietje Precies

Sceptisch

Negatief

Twijfelachtig

Betuttelend

Onzeker



“ Het resultaat van jouw communicatie is
de respons van de ander. ”



DiSC Quickscan

1. Overweeg of de persoon meer: Snel, actief en uitgesproken OF Voorzichtig en bedachtzaam is.
2. Bedenk nu of deze persoon meer: Taakgericht en sceptisch OF Mensgericht en hartelijk is.
3. Combineer nu je keuze bij 1 en 2 en bekijk wat zijn of haar DiSC profiel zou zijn.

Een afspraak maken:

- D: ik kan alleen di heel vroeg.
- i: maakt niet uit, liefst eind van de dag, maar ik kan altijd wel even eerder weg.
- S: zeg jij maar wat jou het beste uitkomt.
- C: ik ben alleen donderdags vrij. Plan mij maar gelijk 6 weken door op dezelfde tijd.



connect-in

Fabienne Aardenburg

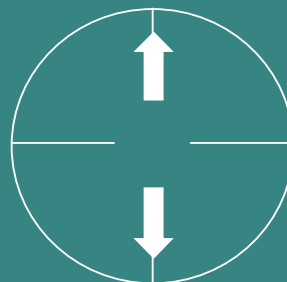
T | 06 108 958 60
E | fabienne@connect-in.nu
W | connect-in.nu



Neem een persoon in gedachte.

1. > Overweeg of deze persoon meer:

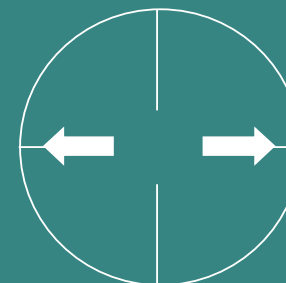
SNEL, ACTIEF & UITSPROKEN



VOORZICHTIG & BEDACHTZAAM

2. > Bedenk nu of deze persoon meer:

TAAKGERICHT &
SCEPTISCH

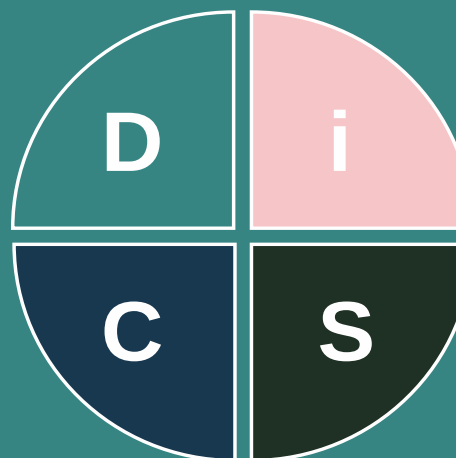


MENSGERICHT &
HARTELIJK

3. > Combineer nu je keuze bij 1 en 2 en bekijk wat zijn of haar DiSC profiel zou zijn.

Snel, actief en
uitgesproken
Taakgericht en
sceptisch

Taakgericht en
sceptisch
Voorzichtig en
bedachtzaam



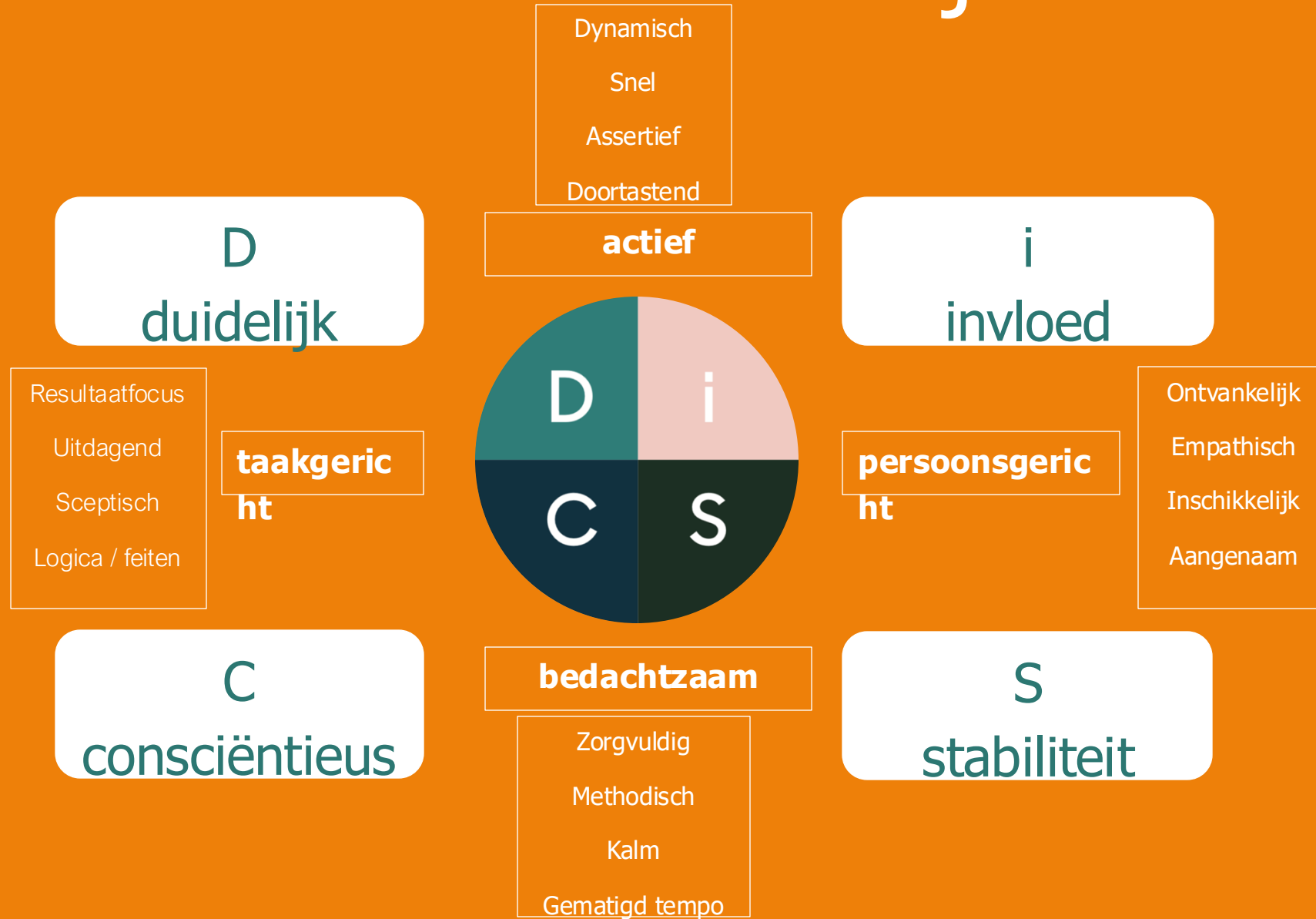
Snel, actief en
uitgesproken
Mensgericht en
hartelijk

Mensgericht en
hartelijk
Voorzichtig en
bedachtzaam

Quickscan DiSC



Herkennen van de stijl





Goede vs slechte dag

Witskeracht
Doelbewust
Prestatiegericht

Dreghaasch
Opgetuiged
Optimistisch



Opgelucht
Verzitteld
Afschrikkelijk

Harpassief
Aftspakelijk
Geoploeg



Wat was je favoriete inzicht of tip?

Schrijf deze op en ga hier de komende weken
mee aan de slag.





Optimaal samenwerken

HOE DAN?

- 1 - bewust zijn van ieders kwaliteiten
- 2 - weten waar de uitdagingen liggen binnen het team
- 3 - taken afstemmen op kwaliteiten EN wens tot ontwikkeling

Hoe diverser de groep, hoe waarschijnlijker het is dat resultaat behaald wordt.

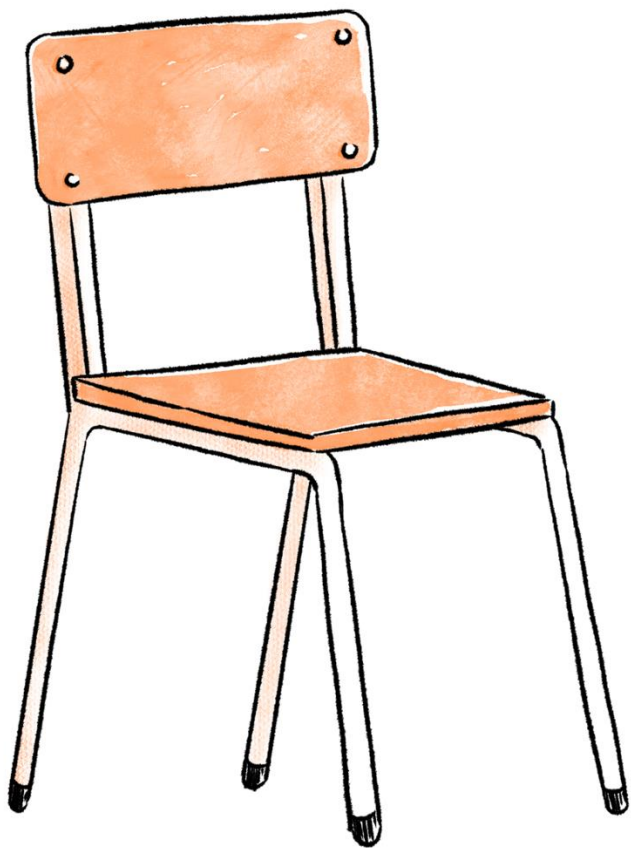
Beschrijf per communicatiestijl wat je
aan de stijl waardeert

en

waar je rekening mee kunt houden als je
samenwerkt met deze stijl.



Samenwerken met ...





“Behandel een ander zoals hij behandeld wil worden.
Niet zoals je zelf wilt communiceren.”



Gespreksstrategie D

- Kom snel ter zake
- Erken prestaties
- Neem besluiten
- Presenteer de feiten
- Focus bij verschil van mening op de feiten en niet op de persoon
- Wees oprecht
- Vertrek snel





Gespreksstrategie i

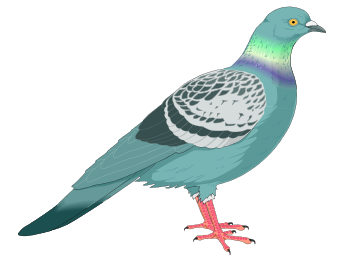
- Wees voorbereid op een open dialoog
- Zorg voor een vriendelijke atmosfeer
- Geef zo mogelijk complimenten
- Vraag naar ideeën, opinies en indrukken
- Praat over de laatste nieuwtjes
- Luister aandachtig en stel leidende vragen
- Doe een speciaal aanbod





Gespreksstrategie S

- Toon echt belang in hen als persoon
- Doe je verhaal op een kalme en rustige manier
- Wees loyaal
- Beperk de risico's
- Breng alles op een gemakkelijke en informele wijze
- Geef veiligheid en zekerheid
- Geef volledige ondersteuning





Gespreksstrategie C

- Doe een beroep op de kennis en ervaring van de persoon
- Wees tot in de puntjes voorbereid
- Wees precies op tijd
- Spreek over gegevens / feiten, niet over gevoelens
- Neem de tijd voor overdenken en reflecteren
- Beantwoord vragen geduldig
- Ga weg zodra de discussie voorbij is, zonder te blijven 'nakletsen'





Samenvattend

- Ken jezelf
- Bereid je voor
- Ontdek de intentie achter het gedrag
- Jij ziet de wereld door jouw eigen bril
- Respecteer elkaar
- Ken de kwaliteiten & uitdagingen van iedere stijl



Muziekquiz

HOGE 'D'

- My way
- Ain't no mountain high enough
- Don't fence me in

HOGE 'I'

- Celebration
- Don't worry, be happy
- Good vibrations

You got a friend in me
Be happy

HOGE 'C'

- Did you ever have to make up
your mind
- Walk the line
- Check yes or no

HOGE 'S'

- You got a friend in me
- Que Sera Sera



Bedankt!

Fabienne Aardenburg

T | 06 108 958 60
E | fabienne@connect-
in.nu

W | www.connect-in.nu

